

Государственное бюджетное учреждение культуры
«Белгородский государственный центр народного творчества»

Осенние праздники и обряды Белгородской области

*Сборник научных статей и фольклорных материалов
Издание второе*

Белгород 2015

Осенние праздники и обряды Белгородской области: Сборник научных статей и фольклорных материалов. Издание второе / Ред.-сост. Н.В. Солодовникова, Н.В. Кривчикова. – Белгород: издание ГБУК «БГЦНТ», 2015. – 25 стр., ноты.

В сборник вошли статьи с анализом и описанием осенних обрядов разных районов Белгородской области, а также расшифровки сопровождающих песен. Все материалы записаны в экспедициях, предпринятых специалистами БГЦНТ в разные годы по следующим селам области: Фоцеватово (Волоконовский район), Николаевка (Вейделевский район), Подольхи, Тетеревино, Лучки (Прохоровский район), Кустовое (Яковлевский район), а также по Грайворонскому и Ивнянскому районам.

Материалы сборника могут представлять интерес для руководителей профессиональных и самодеятельных вокально-хоровых (взрослых и детских) коллективов, преподавателей, студентов и учащихся учебных заведений культуры, а также исследователей традиционной культуры Белгородчины.

**Печатается в соответствии с решением
редакционно-издательского совета**

© Издание БГЦНТ, 2015

ОСЕННИЕ ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ

Обряды, праздники, песни осеннего периода русского земледельческого календаря, сопровождавшие уборку урожая, освящения плодов, не так хорошо известны, как зимние и весенние.

В народном календаре не было строгого распределения на зиму, весну, лето, осень. Поэтому крестьяне причисляли август – период уборки урожая – к осеннему циклу.

Ильин день

Ильин день отмечали 2 августа. Крестьяне особо почитали этот праздник, так как по поверью во власти Ильи Пророка находятся такие природные стихии, как дождь, гром, молния. Поэтому от него зависело, будет ли урожайным год. К Ильину дню, как правило, заканчивалась жатва, и крестьяне надеялись, что если хорошо задобрить святого, то на следующий год Илья вновь пошлет в меру дождей и снова уродится хороший урожай. Во всех селах Белгородской области распространен обычай оставлять на поле пучок несжатых колосьев «Илье на бороду». «Бороду» перевязывали красной лентой. Рядом вытаптывали всю траву и клали кусочек хлеба, а в некоторых селах – сало и яйцо полевому хозяину.

В селах Ивнянского района в этот день на поле шла «молодайка» с подносом, на котором были хлеб, сало и стакан водки. Молодая женщина должна была быть в нарядной праздничной одежде. Она оставляла возле «бороды» угощения. В доме ставили ряженный сноп под иконы и отмечали окончание жатвы застольем. Обязательным было в этот день рядиться – мужчины в женщин и наоборот. Старожилы объясняют это так: «рядились для того, чтобы нечистая сила, видя, как люди гуляют и радуются хорошему урожаю, не смогла им навредить, они ее запутывали своим ряжением».

В Губкинском районе, оставив пучок колосьев «Илье на бороду», несколько раз перекатывались с боку на бок по стерне – «качались» с приговором: «Как я по тебе ходила, свою силку потеряла. Нивка, нивка, отдай мою силку!». Пели особые «бородные» песни. А траву, что выпололи в «бороде», хранили. В отваре этой травы купали детей, если заболеют.

В селах этого же района в осенний период играли шуточные свадьбы прямо на поле во время уборки овса, конопли или картофеля. Невесту и жениха изображали переодетые женщины. Обязательно пели свадебные песни. Это обрядовое действие совершали для того, чтобы в будущем поле, так же, как и молодожены, приносило плоды, т.е. уродило урожай.

В Прохоровском районе завязывал «Илье бороду» самый старший мужчина в семье. В этот день устраивали застолье. На стол подавали хлеб и пироги из муки нового помола. Молодые парни делали себе бороду из колосьев и ходили с песнями по селу. Жители села Подольхи ставили на воро-

та чашу с зерном ржи и овса и просили священника повеличать Илью – «помолить»¹, чтобы в следующем году уродился хороший урожай злаков.

Интересно Ильин день отмечают в селе Боровое Новооскольского района. Здесь жители вместе со священником устраивали крестный ход вокруг каждого дома и огорода, окропляли святой водой домашний скот. Затем уже без церковнослужителей обходили опять дома и огороды с пением специальной обрядовой песни, посвященной Илье Пророку: «Выходила туча».

Выходила туча
Из-под да леса.
О, Илия, Илия, Илия!
По-над темным лесом.
Над садом зеленым,
Еще грозна туча,
Темна громовая,
Туча с громами гремучими,
С молниями туча колючими,
С громовыми стрелами с могучими.
Не бей градом, Боже,
Ни рожь, ни пшеницу.
Не бей градом скотину,
Ни Божью людину.
Не жги огнем в лесу деревяну,
В деревнях долину.

Во всех селах распространено было поверье, что в Ильин день нельзя было купаться, так как с этого дня заканчивалось лето, и вода в реке становилась холодной.

Спасовки²

В древности крестьяне, убирая урожай, первые плоды освящали молитвами и заговорами. С принятием христианства дни, в которые совершались обряды освящения первых плодов, получили название Спаса – от слова Спаситель.

В августе празднуются три Спаса – медовый, яблочный, хлебный, или ореховый.

14 августа отмечают медовый и маковый Спасы. В этот день жители сел идут в церковь освящать мед и семена мака. Придя домой, устраивали застолье, обязательным угощением на котором был мед и пироги с маком. В народе существует много пословиц и поговорок о маке: «Черен мак, да бояре едят», «Рад Яков, что пирог с маком». С первого Спаса начинают собирать

¹ Помолить – попросить Илью Пророка.

² Спасовки – народное название праздников: Спаса медового, Спаса яблочного, Спаса хлебного.

мак. Во многих селах раздают мед и угощают друг друга пампушками, посыпанными маком. Особенно почиталась в этот праздник традиция угощать нищих.

В Прохоровском селе Подольхи существует поверье, что ласточки отлетают «в три раза, в три Спаса»³. На первый Спас дети бежали за околицу и просили касаток не улетать. Выбирали сторожевых, которые, пока остальные дети играют, должны следить, когда полетят из села ласточки. За первой вылетающей ласточкой ребята бежали всей гурьбой и припевали:

Ласточка-касатка,
А где ж твоя матка,
Где твои братцы,
Где твои детки,
Где твои сестрицы?
Испей спасовой водицы,
Летать не отлетай,
До спожинок⁴ доживай.

Детвора возвращалась в село, уверенная в том, что ласточка-касатка и впрямь послушает уговор и не покинет деревню до спожинок, то есть до третьего Спаса, когда на всех полях «зажинают последний сноп». В народе существует поговорка: «Ласточка весну зачинает – осень накликает». Возвратившись в село, дети бегали по дворам и пели хозяевам величальную песню: «Дай, господину, хозяину многие лета».

Дай, господину, хозяину
Многие лета,
Многие лета,
Долгие годы.
А и долго ему жить,
Спаса не гневить,
Спаса не гневить,
Божьих пчел водить,
Божьих пчел водить,
Ярый воск топить
Богу на свечку,
Хозяину на прибыль,
Дому на приращение,
Малым детушкам на утешение.
Дай, господи, хозяину
Отца, мать кормить,
Отца, мать кормить,

³ В три раза, в три Спаса – по народному поверью, ласточки улетают на юг только в дни праздников Спаса

⁴ Спожинки – уборка урожая.

Малых детушек растить,
Уму-разуму учить.
Дай, господи, хозяину
Со своей хозяйюшкой
Сладко есть, сладко пить,
А и того слаще
На белом свете жить.
Дай, господи, хозяину
Многие лета.

Хозяева угощали детей пампушками с маком и медом.

Следующий Спас – яблочный отмечают 19 августа. С этим праздником связано одно поверье. Старожилы рассказывают, что существует запрет на употребление яблок до яблочного Спаса тем родителям, у кого дети умерли в младенчестве, иначе на том свете Божья Мать, когда будет раздавать детям яблоки, не даст их тем, чьи родители нарушили запрет.

Хлебный Спас (ореховый) отмечают 28 августа. В этот день пекут хлеб из муки нового помола и освящают его в церкви. Ореховым Спас называли потому, что с этого дня начинали собирать орехи. Все три Спаса отмечают застольями, песнями и карагодами.

Семин день (похороны мух)

Сентябрь – месяц был таким же благодатным на праздничные дни, как и август. В Губкинском районе существовал один шуточный обряд встречи осени, назывался он «похороны мух». Его совершали в Семин день 1 (14) сентября. В этот день собирались женщины и говорили: «Давайте определимся, кто будет ловить мух, а кто блох». Поймав насекомых, заворачивали их в тряпочку. При этом одни женщины голосили и причитали, другие пели под гармошку припевки типа: «Блоха, муха околела» на мелодию песни «Дубинушка, ухнем».

Аспос (Луков день)

21 сентября отмечали праздник иконы Пречистой Богородицы, совмещенный с народным земледельческим праздником Аспос, название которого произошло от слов «аспожинки», или «дожинки», что означало конец жатвы. Во многих селах в этот день помимо церковной службы сохранились древние обрядовые действия, связанные с уборкой урожая. Например, в Борисовском селе Акулиновка на Аспос традиционно пекли блины. Парни вешали на шею венки из лука и чеснока и так ходили с песнями по селу. Это означало конец уборки урожая лука и чеснока. В народе сохранилось еще одно название праздника – «Луков день», так как в этот день собирают лук. Здесь же существовало такое поверье: если теща была не в ладу с зятем, то в этот день она должна была его пригласить к себе на блины.

Воздвижение

Изменения, происходившие осенью в природе, нередко принимали в сознании деревенских жителей причудливые формы, в которых церковные праздники переплетались с древними мифологическими представлениями. Так, на Воздвижение – 14 (27) сентября по поверью нельзя ходить в лес, спускаться в погреб, потому что земноводные в этот день «сдвигаются»: змеи сворачиваются в клубки, лягушки заползают в норы. Также в народе говорили, что в этот день птицы отправляются на юг, последняя копна двигается с поля.

Более поздняя осень в деревне – время отдыха и развлечений. Собирали урожай, сделаны запасы на зиму, подготовлено жилище к зиме. Долгими вечерами поздней осени женщины собирались на «подопряху».

По престольным осенним праздникам в селах устраивались ярмарки, съезжалась вся родня – ближняя и дальняя. Застолья, песни были неотъемлемой частью этих встреч.

Покров

Одним из больших праздников поздней осени был Покров Пресвятой Богородицы, отмечаемый 14 октября. Идея покровительства составляет содержание праздника. В силу того, что Богородица считается покровительницей земледельцев, праздник прижился в крестьянском быту. В жизни верующих время, на которое выпадал праздник Покрова, было важной хозяйственной вехой. Покров в народе считался началом зимы – первым зазимьем, переломным моментом в жизни природы. «На Покров до обеда осень, а после обеда зима», – говорили крестьяне. Во всех селах с Покрова начинали топить печи в избах. Женщины, разводя огонь в печи, произносили заговор: «Батюшка Покров, натопи избу без дров». К Покрову заканчивали подготовку жилища к зиме. В Прохоровском селе Подольхи мужчины делали защиту стен от зимних холодов – обивали со всех сторон дом рейками крест накрест на расстоянии примерно полметра от стен, затем образованные пустоты заполняли бурьяном. Это уберегало дом от стужи.

К Покрову приурочивались свадьбы. «Придет Покров – девке голову покроет», – гласила пословица. Незамужние девушки ходили в этот день в церковь, молились перед иконой Покрова, чтобы Богородица послала им жениха. Вечером девушки собирались на посиделки, на которых до полуночи длилось веселье. Они веселились, полагая, что если Покров весело проведешь, дружка милого найдешь. Укладываясь спать, девушки произносили молитву-заклинание: «Покров-праздник, покрой землю снежком, а меня женишком».

В тех селах, где этот праздник был престольным, отмечали его особенно широко. Приглашали гостей из соседних хуторов и сел. Обязательно в этот день устраивали ярмарку, на которую крестьяне везли плоды собранного

урожая. В село привозили карусель. Холостые парни выкупали на карусели сиденья, чтобы покатать своих невест.

Собранный урожай позволял отметить этот день праздничным застольем, тем более, что ко времени праздника были закончены все полевые работы, а скот переведен на зимнее содержание. Обильным было в этот день угощение. На стол выставляли собранные и заготовленные на зиму плоды, пироги, испеченные из муки нового помола, различные мясные блюда. Но особым традиционным угощением в Покров были каши, приготовленные из всех видов круп нового урожая.

После праздничного застолья всем селом шли на гору, где устраивали «широкую улицу». До самого позднего вечера водили карагоды и пели песни, приуроченные к этому дню: «Во горнице», «Ой ты, орел, ты орел», «Молода, молода», «Как на поле, на поляне», «Подружки, Паранюшки мои», «Былка-чернобылка», «По улице я по той», «Вербушка» и другие.

Кузьминки

Следующий праздник поздней осени, который в народе широко отмечали, – Кузьминки. В христианском календаре это день святых Кузьмы и Доминана. Им люди молились как врачам и строителям супружеской жизни. Отмечали этот праздник 14 ноября. В этот день резали кур, петухов, «ломали кочетов», как говорили бабушки. Каждый двор обязательно в этот день готовит блюда из мяса курицы и петуха: варили борщ, холодец, тушили картошку с мясом, пекли пирожки с мясом. Вечером девушки устраивали вечеринки – «кузьминки»: приносили еду, обязательно жареную курицу, пели, плясали, играли, веселились и выбирали себе женихов.

В Грайворонском районе⁵ в некоторых селах был такой обычай: парням, которым предстояла служба в армии (их называли «гожие»), разрешено было воровать в любом дворе кур или петухов. Хозяева знали о таком обычае и оставляли дверь курятника на ночь открытой.

⁵ Народные традиции Грайворонского района. Е. Алиханова. 1998 г.

Сборник песен



Ой, заграло да синее море

Прохоровский район,
с. Тетеревино

$\text{♩} = 140$



1. О - й, за - ра - ло да си - не - е мо - ря, да за - г' - ра - ло.

Э, о - й, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, за - гра - ло.

э, ой, лё - о - ли, ой, лёй, лё - ли, за - ра - ло.

о - й, лё - й, лё - ли, за - гра - ло.

Э, о - й, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, за - ра - ло.

Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, за - ра..

Э, о - й, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, за - ра - ло.

2. На - д' реч - ко - ю да ка - ли - нуш - ка сто - я - ла.

2. Над реч - ко - ю да ка - ли - нуш - ка сто - я - ла.

2. На - д' реч - ко - ю да ка - ли - нуш - ка сто - я - ла.

Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.

Э, ой, лё - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.

Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.

Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.
 Э, ой, лё - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.
 Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, сто - я - ла.

3. Над быс - тро - ю ка - ли - но - ва кус - та ве - точ - ка.
 3. Над быс - тро - ю ка - ли - но - ва кус - та ве - точ - ка.
 3. На - д' быс - тро - ю ка - ли - но - ва кус - та ве - точ - ка.

Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - то - чка.
 Э, ой, лё - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - точ - ка.
 Э, ой, лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - то - чка.

Э, ой лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - точ - ка.
 Э, ой, лё - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - точ - ка.
 Э, ой лё - о - ли, о - й, лё - й, лё - ли, ве - точ - ка.

4. Да по бережку вот МARYЮШКА
 Гуляла.

5. Она да гуляла, да калинушку
 Ломала.

6. Она сломила с калинова куста
 Красной цвет.

7. Направила да на быструю
 На реку.

8. Она пошла да на крутую
 На гору.

* Припевные слова повторяются в каждой строфе.

Былка-чернобылка

таночная

Прохоровский район,
с. Подольхи

♩ = 96



1. Бы - л'-ка - че р' но - былка, бы л'-ка-че-р' но - был - ка, зе лё на-я да ко но - пел - ка.



2. Зе - лё - на - я да ко - но - пел - ка, зе - лё - на - я и да ряс - на - я.

3. Зелёная, да рясная
Да во поле стояла.

4. Да во поле стояла,
Да шаталась, валялась.

5. Да шаталась, валялась,
К горке приклонялась.

6. К горке приклонялась,
Да у горки пытала.

7. - Скажи, моя гора, горушка,
Скажи, моя да крутая.

8. А какая зима будя?
- Зима будя да холодная.

9. Зима будя холодная,
Да морозы лютые.

10. А морозы лютые,
Да снега глубокие.

Черёмушка, дубровушка

протяжная

Прохоровский район,
с. Лучки

♩ = 90



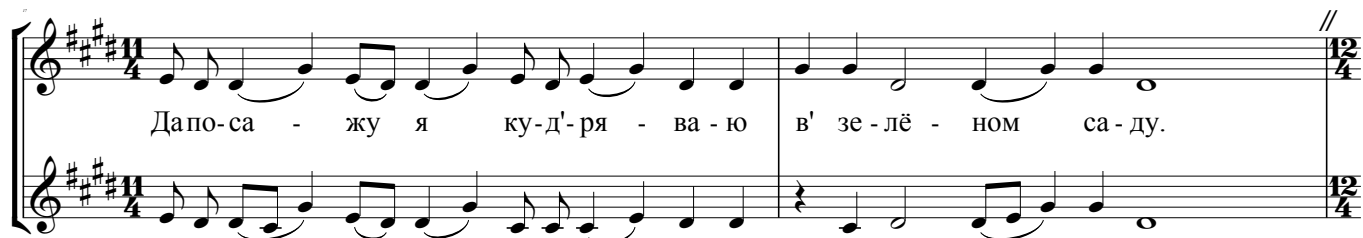
1. Э че рё - муш ка, ду-б'-ро - вуш ка, чу - жа - я э же - на



за - з'-но - би - ла да е - го се - р - ца мо - ло - дец - ка - ё.



2. А я вы - ры - ю че - рё - мушку во тём - м' - нам ле - су.



Да по - са - жу я ку - д' - ря - ва - ю в' зе - лё - ном са - ду.



3. Нель' зя дель зя че - рё... не спе - ла - ю да рвать.
че - рё - мушку



Нель' зя, нель' зя вот - т' На - деньку не сва - та - вши брать.
-вши брать.

1. Черёмушка, зазнобушка,
Чужая жена зазнобила
Да его сердца
Молодецкой.

2. А я вырою черёмушку
Во тёмном лесу.
Да посажу я кудрявою
В зелёном саду.

3. Нельзя, нельзя черёмушку
Неспелаю да рвать.
Нельзя, нельзя вот Наденьку
Несватавши брать.

Да во горнице, во светлице

плясовая

Прохоровский район,
с. Подольхи

♩ = 84



1. Да во гор - ни - це, во с' - ве - т' - ли - це, да во гор - ни - це, во све - т' - ли - це



о - х', да ле - жат дос - ки, во - т' да ле - жат дос - ки.



2. А ле-жат дос - ки то - н' - ки, хлѣст ки, а ле-жат дос - ки тон - ки, хлѣст - ки.



Во - т' я по те - м' дос - кам, во - т' я по тем дос - кам.

3. Я по тем доскам, да я ходила,
Я по тем доскам я ходила,
Вот я ходила, я гуляла,
Вот я ходила, я гуляла.

5. А на одну доску наступила,
А на одну доску наступила,
Вот наступила, переломила,
Вот наступила, переломила.

4. Я на все доски наступала,
Я на все доски наступала,
Наступала, не ломала,
Наступала, не ломала.

6. Вот как за ту доску,
Вот как за ту доску,
Свѣкор журил, да журил, бранил,
Да журил, бранил, меня больно бил.

Да текла вода, да холодная

протяжная

Яковлевский район,
с. Кустовое

♩ = 102



1. Да те - е - к' - ла ла во - да, да хо - ло - о - д' на - я, ой, да с под ка - му - ха.



Да лё - о - о - ли, лё - ли, да, о - о - х', ля - а - ли, ка - я - му - ха.



2. Дэ, с по - а - д' ка - муш - ка, не с по - а - д' бе - ло - го,

о - й, да г' - ре - ме - ло. Да лё - о - о - ли, лё - ли, да,

о - о - х', ля - о - ли, э - ли. 3. Да в' - сё ви - ша - (о) - нья,

да ви - (я - и) - ша - нь' - я, о - х', да ви - но - г' - ра..

Да, лё - о ли, лё - ли, о, о - х', лё - о - ли, ви - ног - ра - дья.
о - ли, да, ли да,

4. А виноградья в зелёному сада,
Ой, да конь лежит.

6. И дружинушка, да молоденький,
Ой, да плёточкой.

5. И подходя к коню, подходя к вороному
Да дружинушка.

* Припевные слова повторяются в каждой строфе.

Вот по улице, да по широкой

плясовая

Прохоровский район,
с. Подольхи

♩ = 78



1. Во - т' по у - ли - це ш', да по ши - ро - кой я гу - ля - ю, гу - ля - ю.



Во - т' по у - ли - це, по ши - ро - кой я гу - ля - ю, гу - ля - ю.



2. А при - ду д' - во - ру да де - ла м' - но - го,



а при - ду д' - во - ру де - ла мно - го, я ви - ля - ю, ви - ля - ю.

3. А свёкор сидит, косо глядит,
А я его не боюся.
А свёкор сидит, косо глядит,
А я его не боюся.

5. Хоть возьмуся я за делечко,
За новое веретенечко.
Хоть возьмуся я за делечко,
За новое веретенечко.

4. Вот я его да не боюся,
За делечко не беруся.
Вот я его да не боюся,
За делечко не беруся.

6. За новое веретенечко,
За новое веретенечко.
За новое, за кленовое,
Да за белый леночек.

Да калинка с малинкой

протяжная

Прохоровский район,
с. Лучки

♩ = 86



1. Да ка - ли - н' - ка с' ма - ли - и - н' - ка - ю да, да ра - но в по - ле за - цве - ла.

ра - но в по - ле за - цве - ла.



Е - о - й', о - х', да в' ту по - ру ма - е - мень - ка,

Е - о - й', о - х', да в' ту по - ру ма - е - мень - ка,

ме - не ма - муш - ка, ох да ро - ди - ла.

ме - не да ма - му - уш - ка ох, да, ро - ди - ла.

2. В ту по - ру, вре - менюш - ко ме - не ма - муш - ка ро - ди - ла.

...ко, жа ме - не ма - муш - ка ро - ди - ла.

О - й', о - й', о - х', да и со - б'рав - шия ра - зу - ма,

О - й', о - й', да и... да и со - б'рав - шия ра - зу - ма,

да ра - но за - муж от - дала. 3. Да не со - б' - ра - в'ши сь' ра - э - зу - мо - м'

да ра - но за - муж от - дала.

да о - на за - муж от - да - ла. Ей, я, о - х',

о - на за - муж от - да - ла.

дане за ми - лого го - ло - ву, да за по - сты - ы - ло - го.

сты - ы - лого.

1. Да калинка с малинкою
Да рано в поле зацвела.
Е ой, да в ту пору маменька
Меня мамушка ох да родила.
2. В ту пору - временишко
Меня мамушка родила,
Ой, ой, да и собравшись разума
Да замуж отдала.
3. Да не собравшись разумом
Да она замуж отдала,
Ей, я, ох, да не за милого голову,
Да за постылого.

Уж ты сад, ты мой сад

лирическая

Вейделевский район,
с. Николаевка

$\text{♩} = 70$

1. Уж ты сад, ты мой сад, сад зе - лё - нень - кий мой. Чем ты
ра - но цве тёшь, о - сы - па - ешь ся. 2. Чем ты ра - нацветёшь, о - сы-
па - ешь - ся, ку - да, ми - лый и-дёшь, со-би - ра - ешь ся?

3. Куда, милый, идёшь,
Убираешь?
Чи в ход, чи в поход,
Чи в дороженьку идёшь?

4. Заночуй, милый мой,
Одну ниченьку со мной,
Одну ниченьку со мной,
Пид неделеньку.

5. Я раненько встаю,
И тебе разбужу.
- Уставай, милый мой,
Уже свет белай.

6. Уже зозулечки куют,
И соловьечкт поют,
А мене молоду
Посылают по воду.

Темным-темно на дворе

карагодная

Прохоровский район,
с. Лучки

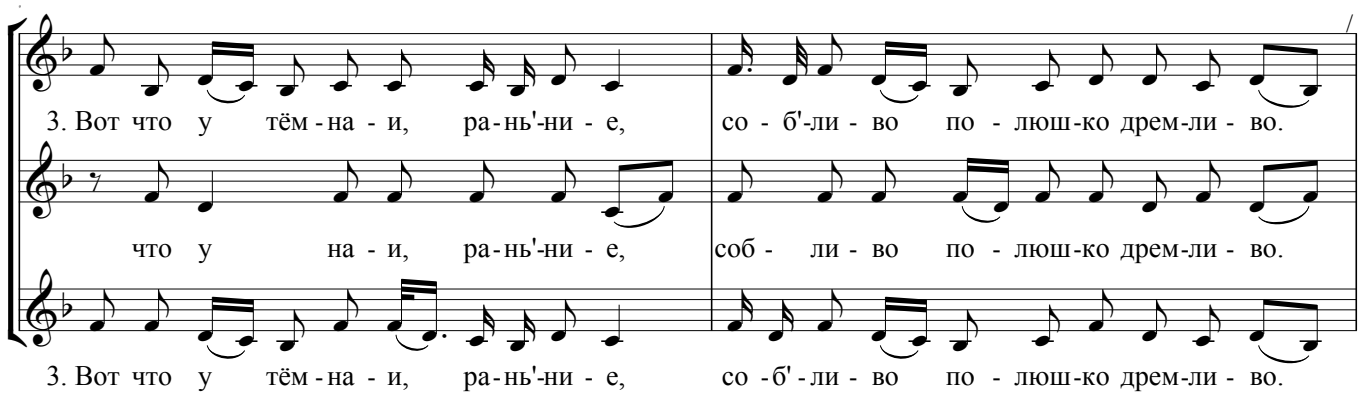
♩ = 96

1. Тём - ны - м тём - мно на д'во - ре, те - м' - не - я ле - та не - ж' - ней.
те - м' - не - я ле - та (а) не - ж' - не - е.
на д'во - ре, те - м' - не - я ле - та е - ж' е.

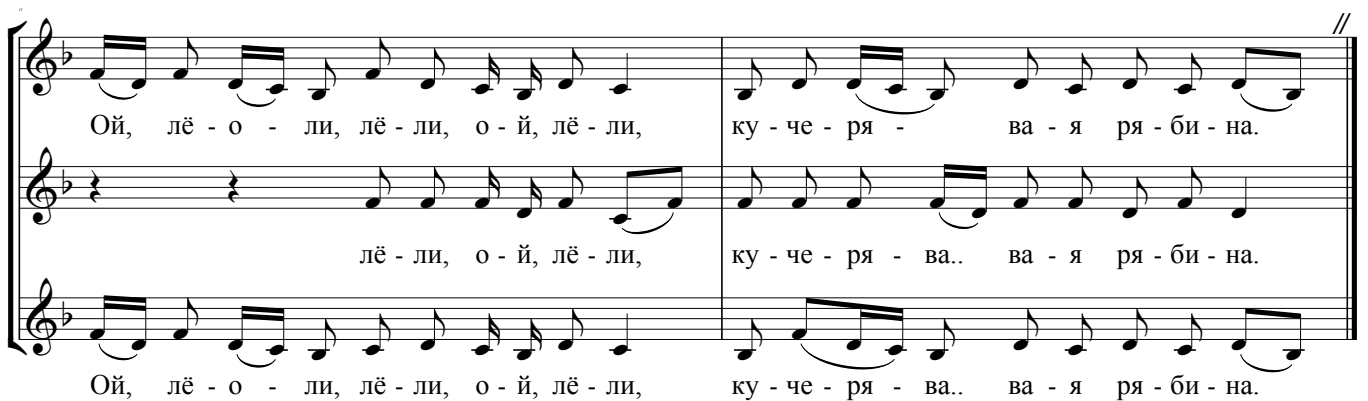
Ой, лё, о - ли, лё - ли, ой, лё - ли. Те - м' - не - я ле - то (го) не - ж' - не.
Ой, лё, о - ли, лё - ли, о - й, лё - ли. Те - м' - не - я ле - то (го) не - ж' - не.
Ой, лё, о - ли, лё - ли, ой, лё - ли. Тем - не - я ле - то не - ж' - не.

я ле - то не - ж' - не, вот что у тём - на - и но - чуш - ки.
2. Те - м' - не - я ле - та (а) не - ж' - не - е, вот что у тём - на - и но - чуш - ки.
2. Те - м' - не - я ле - та не - ж' - не - е, вот что у тём - на - и но - чуш - ки.

О - й, лё - о - ли, ля - ли, о - й, лё - ли. Что тём - на, тём' - на у но - чуш - ки.
О - й, лё - о - ли, ля - ли, о - й, лё - ли. Что тём - на, тём' - на у но - чуш - ки.
О - й, лё - о - ли, ля - ли, о - й, лё - ли. Что тём - на, тём' - на у но - чуш - ки.



3. Вот что у тём-на - и, ра-нь'-ни - е, со - б'-ли - во по - люш-ко дрем-ли - во.
 что у на - и, ра-нь'-ни - е, соб - ли - во по - люш-ко дрем-ли - во.
 3. Вот что у тём-на - и, ра-нь'-ни - е, со - б'-ли - во по - люш-ко дрем-ли - во.



Ой, лё - о - ли, лё - ли, о - й, лё - ли, ку - че - ря - ва - я ря - би - на.
 лё - ли, о - й, лё - ли, ку - че - ря - ва.. ва - я ря - би - на.
 Ой, лё - о - ли, лё - ли, о - й, лё - ли, ку - че - ря - ва.. ва - я ря - би - на.

4. На большом шляху стояла,
При широкой долинушке.
5. При широкой долинушке,
При широкой, широкой.
6. На шлях веточки ложила,
Сыру землю укрыла.
7. Сыру землю укрыла,
Метелицей замело.
8. На шлях веточки ложила,
Чёрную ягоду ронила.
9. Чёрную, дробную ронила,
Некому ягоду срывать.
10. Кукушечка, не кукуй,
Вдовушка, не горюй.
11. А мы тебя замуж отдадим
За седого старика.

Уж я молода да неряха

шуточная

Волоконовский район,
с. Фощеватово

♩ = 70

1. У - ж я мо - ло - да да не - ря - ха. О - хи, о - хи, не - ря - ха, о - хи, о - хи, не - ря - ха.

2. Да су - ро - ва - я на мне ру баха. О - хи, о - хи, ру - ба - ха, о - хи, о - хи, ру - баха.

3. Ка - к' я да ся - ду то - н' - ко пряс - ти, да по - до - м' - но - ю дон - ца хрясть.

О - хи, о - хи, дон - ца хрясть, о - хи, о - хи, дон - ца хрясть.

о - хи, дон - ца хрясть, о - хи, о - хи, дон - ца хрясть.

О - хи, о - хи, до - н' ца хрясть, о - хи, о - хи, до - н' - ца хрясть.

О - хи, о - хи, дон - ца хрясть, о - хи, о - хи, дон - ца хрясть.

4. Да брошу пряжу,
На печь ляжу.
Охи, охи, ляжу.
5. Я на печушке лежала,
Да я сказочки сказала.
Охи, охи, сказала.
6. Да приехали торгаши,
Новооскольские купцы.
Охи, охи, купцы.
7. Да продай, баба, кобылу,
Да купи себе белилу.
Охи, охи, белилу.
8. Да продай, баба, стог овса,
Да купи себе шарнилу.**
9. Да продай, баба, корову,
Да купи себе румяна.
Охи, охи, румяна.
10. Да приехал муж мой с поля,
Да пытается где кобыла?
Охи, охи, где кобыла?
11. Да на лужочек отвела,
Да с лужочка не пришла.
Охи, охи, не приша.
12. Да корову в стадо прогнала,
Из стадушка не пришла.
Охи, охи, не пришла.
13. Из стадушка не пришла.
А где, баба, стог овса?
Охи, охи, стог овса.
14. Откуда взялся громошок,***
Да поджѐг мой стожок.
Охи, охи, стожок.
15. Откуда взялся ветерок,
И разнёс мой пепелок.
Охи, охи, пепелок.
16. А почему же бела?
Да муку сеяла!
Охи, охи, сеяла!

* - последняя строка каждого куплета повторяется дважды.

** - чернила.

*** - гром.

КОММЕНТАРИИ К СБОРНИКУ ПЕСЕН

1. «Ой, заграло да синее море» (плясовая, осенняя); с. Тетеревино Прохоровского района. Запись О. Чуприной, Е. Гребёнкиной, 1977 г. Исполнители неизвестны. Нотация Н.В. Кривчиковой.
2. «Былка-чернобылка» (таночная, исполнялась на Покров) с. Подольхи Прохоровского района. Запись В.А. Котели, 2001 г. Исполнитель П.А. Кулабухова, 1926 г.р. Нотация Н.В. Кривчиковой.
3. «Черёмушка, дубровушка» (протяжная, исполнялась на уборке конопли); с. Лучки Прохоровского района. Запись В.М. Щурова. Дата записи и исполнители неизвестны. Нотация Н.В. Кривчиковой.
4. «Да во горнице, во светлице» (плясовая, пелась на Покров); см. № 2.
5. «Да текла вода, да холодная» (протяжная, исполнялась на уборке конопли); с. Кустовое Яковлевского района. Запись В.М. Щурова. Дата записи и информаторы неизвестны. Нотация Н.В. Кривчиковой.
6. «Вот по улице, да по широкой» (плясовая, исполнялась на Покров); см. № 2.
7. «Да калинка с малинкой» (протяжная, исполнялась на уборке конопли); см. № 3.
8. «Уж ты сад, ты мой сад» (лирическая, исполняли, когда шли в поле); с. Николаевка Вейделевского района. Запись Н.В. Солодовниковой, 2000 г. Исполнители: Е.С. Сочкова, 1915 г.р., В.Г. Сочкова, 1940 г.р. Нотация Н.В. Кривчиковой.
9. «Темным-темно на дворе» (карагодная, исполнялась на чистке бурака); с. Лучки Прохоровского района. Запись И.Н. Карачарова, Н.В. Солодовниковой, 1996 г. Исполнители: А.А. Бессонова, 1931 г.р., А.И. Бессонова, 1926 г.р., Т.А. Косинова, 1925 г.р., В.Г. Смолякова, 1926 г.р. Нотация Н.В. Кривчиковой.
10. «Уж я молода да неряха» (шуточная, осенняя); с. Фощеватово Волоконовского района. Запись Е.В. Кротовой, 1996 г. Исполнители: М.С. Головина, 1924 г.р., О.К. Сотникова, 1930 г.р., Д.И. Цурупа, 1917 г.р., М.С. Скурыдина, 1920 г.р., Е.Н. Щепкина, 1913 г.р., В.К. Ватутин, 1931 г.р., В.К. Бекетова, 1930 г.р. Нотация Н.В. Кривчиковой.

Содержание

Осенние праздники и обряды	3
Ильин день	3
Спасовки	4
Семи́н день (похороны мух)	6
Аспос (Луков день)	6
Воздвиже́нье	7
Покров	7
Кузьминки	8
Сборник песен	9
1. Ой, заграло да синее море (плясовая, осенняя)	10
2. Былка-чернобылка (таночная, на Покров)	12
3. Черёмушка, дубровушка (протяжная, на уборке конопли)	12
4. Да во горнице, во светлице (плясовая, на Покров)	14
5. Да текла вода, да холодная (протяжная, на уборке конопли)	14
6. Вот по улице, да по широкой (плясовая, на Покров)	16
7. Да калинка с малинкой (протяжная, на уборке конопли)	16
8. Уж ты сад, ты мой сад (лирическая, шли в поле)	18
9. Темным-темно на дворе (карагодная, чистили бурак)	19
10. Уж я молода да неряха (шуточная, осенняя)	21
Комментарии к сборнику песен	23

Осенние праздники и обряды Белгородской области

Сборник научных статей и фольклорных материалов
Издание второе

Редакторы-составители Н.В. Солодовникова, Н.В. Кривчикова.
Компьютерный набор текстового и нотного материала, вёрстка – Н.В. Кривчикова.

Общая и музыкальная редакция, вёрстка компьютерного макета – В.А. Котеля
Подготовлено ко второму изданию 26 мая 2015 года
(Первое издание подготовлено к печати 26 февраля 2007 года)

Государственное бюджетное учреждение культуры
«Белгородский государственный центр народного творчества»
308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1. E-mail: bgcnt.ru; bgcnt@rambler.ru