

Протокол
заседания жюри Всероссийского конкурса на создание либретто
для музыкально-поэтического произведения «За землю русскую»
по мотивам памятника русской словесности «Слово о полку Игореве»
7 ноября 2013 года

Состав жюри:

1. Трунов И.Г. – референт Губернатора Белгородской области, заслуженный деятель искусств РФ
2. Овчинников В.В. – заместитель председателя Общественной палаты Белгородской области, профессор, кандидат исторических наук
3. Аниконова Т.Г. – доцент, заведующая кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников Белгородского государственного института искусств и культуры, заслуженный работник культуры РФ
4. Латыш-Бирюкова Е.Ю. – член Союза композиторов РФ, сопредседатель Белгородского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз композиторов России»
5. Молчанов В.Е. – председатель Белгородского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России», заслуженный работник культуры РФ

Повестка заседания:

1. Рассмотрение работ, представленных для участия во Всероссийском конкурсе на создание либретто для музыкально-поэтического произведения «За землю русскую» по мотивам памятника русской словесности «Слово о полку Игореве»
2. Подведение итогов Всероссийского конкурса.

Слушали:

По первому вопросу:

Трунов И.Г. сообщил о работах, поступивших на рассмотрение конкурсного жюри:

1. «Святослав» – автор Татьяна Цареградская
2. «Сказ о походе князя Игоря Святославича на половцев» – автор Анна Насырова.

По второму вопросу:
Состоялось всестороннее обсуждение жюри конкурсных работ.

Решение:


По итогам обсуждения работ представленных для участия во Всероссийском конкурсе на создание либретто для музыкально-поэтического произведения «За землю русскую» по мотивам памятника русской словесности «Слово о полку Игореве» жюри конкурса приняло решение:

1. Конкурс признать состоявшимся. Выразить авторам работ, присланным на конкурс глубокую благодарность за интерес к конкурсу и русской истории.

2. Работы «Сказ о походе князя Игоря Святославича на половцев» Анны Насыровой и «Святослав» Татьяны Цареградской признать не отвечающими главной задачи конкурса – создание высокохудожественного либретто для музыкально-поэтического произведения на основе глубокой исторической правды памятника русской словесности «Слово о полку Игореве».

3. Дальнейшую реализацию проекта жюри рекомендует не продолжать.

Трунов И.Г.



Овчинников В.В



Аниконова Т.Г.



Латыш-Бирюкова Е.Ю.



Молчанов В.Е

